

I.C. "A. FRANK" - MONZA - SCUOLA PRIMARIA  
**PROGRAMMAZIONE DI STORIA CLASSE PRIMA**

<b>NUCLEI TEMATICI e relative COMPETENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<p><b>USO DELLE FONTI</b>  Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>	<p>-Sa riconoscere la ciclicità delle attività relative alla sua quotidianità.</p>	<p>-Alcuni elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p>	<p>-Scoprire che ogni cosa che ci circonda ha una storia che può essere riconosciuta.</p>
<p><b>ORGANIZZAZIONI DELLE INFORMAZIONI</b>  Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.  Conosce le società studiate e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>	<p>-Sa riconoscere durate e periodi, relazioni di successione e cicli temporali.</p> <p>-Sa individuare tracce del passato</p>	<p>-Durate e periodi, relazioni di successione e cicli temporali.</p> <p>-Semplici metodiche per individuare tracce del passato.</p>	<p>-Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconoscere i rapporti di successione esistenti tra loro.</p> <p>-Conoscere gli indicatori temporali.</p> <p>-Individuare e costruire sequenze temporali di una storia, di un gioco, di un film, di un evento vissuto.</p> <p>-Utilizzare correttamente gli indicatori temporali.</p> <p>-Analizzare azioni compiute contemporaneamente nella classe, in luoghi diversi, da persone diverse (uso dei termini "mentre, nello stesso tempo, intanto...").</p> <p>-Confrontare la durata diversa dei fatti, misurare arbitrariamente il tempo necessario per svolgere determinate attività (di più, di</p>

			meno, più lungo, più corto). -Rappresentare verbalmente e graficamente i fatti vissuti.
STRUMENTI CONCETTUALI Organizza le proprie conoscenze e racconta gli eventi storici studiati.	-Sa utilizzare i concetti di successione, durata e contemporaneità.	-Le relazioni di successione	-Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	-Sa organizzare in ordine cronologico le proprie esperienze.	-Semplici tecniche di rappresentazione grafica delle attività e dei fatti vissuti. -I vocaboli specifici per raccontare oralmente le attività e gli avvenimenti vissuti.	-Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni.

I.C. "A. FRANK" - MONZA - SCUOLA PRIMARIA  
**PROGRAMMAZIONE DI STORIA CLASSE SECONDA**

<b>NUCLEI TEMATICI e relative COMPETENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<b>USO DELLE FONTI</b> Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	-Sa riconoscere cambiamenti e trasformazioni su di sé e sugli oggetti. -Sa ricostruire, attraverso varie fonti, la propria storia personale.	-Le diverse tipologie di fonte storica -Semplici strategie per ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche.	-Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza. - Collocare nel tempo tratti peculiari del proprio ambiente di vita.
<b>ORGANIZZAZIONI DELLE INFORMAZIONI</b> Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico. Conosce le società studiate e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	-Sa percepire la durata di eventi e azioni. -Sa utilizzare la scansione temporale secondo il giorno, la settimana, il mese e l'anno. -Sa suddividere l'anno in stagioni. -Sa effettuare la lettura delle ore dopo la costruzione di un orologio analogico.	-L'idea di durata di eventi e azioni. -La scansione temporale codificata: giorno, settimana, mese, anno, le stagioni. -La tecnica di lettura dell'orologio analogico.	-Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. -Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b> Organizza le proprie conoscenze e racconta gli eventi storici studiati.	-Sa mettere in sequenza, utilizzando i descrittori "Prima" e "Dopo", successioni temporali e causali in situazioni di vita quotidiana.	-I descrittori temporali "prima e dopo". -L'idea di successione temporale nel rapporto causa/effetto	-Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali

<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <p>Sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p>	<p>-Sa rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti.</p> <p>-Sa riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>-Semplici tecniche per la rappresentazione dei concetti appresi.</p> <p>-Il lessico specifico.</p>	<p>-Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p> <p>-Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite</p>
--	--	---	--

**I.C. "A. FRANK" - MONZA - SCUOLA PRIMARIA**  
**PROGRAMMAZIONE DI STORIA CLASSE TERZA**

<b>NUCLEI TEMATICI e relative COMPETENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<p><b>USO DELLE FONTI</b>  Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>	<p>-Sa individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.  -Sa ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato, locali e non.</p>	<p>La formazione della terra:  - I miti  - Le spiegazioni della scienza e della religione  - Le prime forme di vita e di vita umana sulla Terra.</p>	<p>- Conoscere alcuni tipi di fonti storiche, orali e scritte, per ricostruire il passato.  -Leggere e interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio.  -Usare diverse fonti rintracciabili nel territorio e in archivi, biblioteche, musei, per fare ricerca storico - didattica e ricostruire aspetti del passato.</p>
<p><b>ORGANIZZAZIONI DELLE INFORMAZIONI</b>  Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.  Conosce le società studiate e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>	<p>-Sa rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.  -Sa riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p>	<p>Categorie temporali;  - Come si misura il tempo  - Tempo psicologico  - Fatto evento  - Tempo lineare  - Contemporaneità  - Periodo  - Durata  - Il lavoro dello storico</p>	<p>- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.  -Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi , cicli temporali, in fenomeni di esperienze vissute e narrate.  -Acquisire progressivamente il concetto di tempo.  -Utilizzare correttamente gli indicatori temporali.  -Riordinare gli eventi in successione cronologica.  -Concettualizzare i grandi periodi</p>

			della storia dell'uomo
STRUMENTI CONCETTUALI Organizza le proprie conoscenze e racconta gli eventi storici studiati.	-Sa avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione... -Sa organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa...). -Sa individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (i gruppi umani preistorici, o le società di cacciatori-raccoglitori oggi esistenti).	I bisogni fondamentali dell'uomo - L'uomo fabbrica strumenti - L'uomo impara ad usare il fuoco - L'uomo caccia in gruppo - L'uomo molto "sapiente" - Il culto dei morti  La rivoluzione neolitica - La nascita dell'agricoltura - L'uomo alleva gli animali - Il villaggio  <u>Educazione alla cittadinanza:</u> - Regole comportamentali volte al rispetto reciproco all'interno della classe; - Regole sociali all'interno di una comunità più ampia, volte alla tutela del benessere collettivo, al superamento di pregiudizi e discriminazioni.  Dalla preistoria alla storia - Il commercio - Dal villaggio alla città - L'invenzione della scrittura - Tracce d'antiche civiltà nel nostro territorio	- Organizzare le informazioni ricavate in uno schema o in una mappa. -Individuare i nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche del territorio.

<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <p>Sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</li> <li>-Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La linea del tempo.</li> <li>- Lettura di uno schema logico.</li> <li>- Immagini grafiche riassuntive dei concetti.</li> </ul>	<p>-Sa rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni.</p>
--	--	---	--

**I.C. "A. FRANK" - MONZA - SCUOLA PRIMARIA**  
**PROGRAMMAZIONE DI STORIA CLASSE QUARTA**

<b>NUCLEI TEMATICI e relative COMPETENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
USO DELLE FONTI Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	-Sa individuare ed utilizzare diversi tipi di fonte.	-Le tracce storiche e come metterle in relazione con le conoscenze studiate.	-Svolgere operazioni di ricerca storiografica rispetto ad eventi significativi del passato.
ORGANIZZAZIONI DELLE INFORMAZIONI Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico. Conosce le società studiate e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	-Sa leggere ed utilizzare grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici. -Sa riconoscere gli elementi caratterizzanti delle prime civiltà: Sumeri, Assiro-Babilonesi, Egizi, Indo-Cinesi e le civiltà del Mar Mediterraneo.	-Le tecniche per ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici. -Le civiltà dei fiumi e dei mari e la loro collocazione nel tempo e nello spazio.	- Ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici. -Riordinare fatti ed eventi riferiti ai quadri storico-sociali studiati. -Confrontare i quadri storici delle prime civiltà studiate. -Individuare analogie e differenze tra diverse civiltà.
STRUMENTI CONCETTUALI Organizza le proprie conoscenze e racconta gli eventi storici studiati.	-Sa completare semplici schemi riferiti alle civiltà considerate.	-Le tecniche di schematizzazione per organizzare le informazioni e le conoscenze.	- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	-Sa esporre gli argomenti in modo chiaro e coerente utilizzando un linguaggio specifico.	-Il linguaggio specifico della disciplina.	-Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.



I.C. "A. FRANK" - MONZA - SCUOLA PRIMARIA  
**PROGRAMMAZIONE DI STORIA CLASSE QUINTA**

<b>NUCLEI TEMATICI e relative COMPETENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<p>USO DELLE FONTI  Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>	<p>-Sa ricavare informazioni dalle fonti storiche.  -Sa utilizzare le informazioni raccolte sul territorio per ricostruire il passato.</p>	<p>-Le fonti storiche.</p>	<p>- Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.  -Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto</p>
<p>ORGANIZZAZIONI DELLE INFORMAZIONI  Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.  Conosce le società studiate e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>	<p>-Sa leggere e interpretare carte storiche-geografiche.  -Sa individuare elementi di contemporaneità e di durata.  -Sa confrontare le caratteristiche peculiari delle civiltà studiate.</p>	<p>-Le carte storico-geografiche e i quadri storici.</p>	<p>-Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.  -Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.  -Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p>
<p>STRUMENTI CONCETTUALI  Organizza le proprie conoscenze e racconta gli eventi storici studiati.</p>	<p>-Sa collocare e eventi nel tempo.  -Sa orientarsi sulla linea del tempo.  -Sa costruire tabelle e mappe concettuali relativamente a civiltà studiate.</p>	<p>-I sistemi di misura del tempo storico.  -Le tecniche per elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate.</p>	<p>- Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.  -Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>

<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <p>Sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Sa scoprire radici storiche nella realtà locale.</li> <li>-Sa utilizzare grafici, tabelle, carte, reperti, mappe storiche e testi vari per ricostruire le vicende storiche esaminate.</li> <li>-Sa esporre utilizzando i termini specifici del linguaggio storico.</li> <li>-Sa elaborare e riesporre in varie forme gli argomenti studiati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Gli aspetti caratterizzanti delle civiltà studiate.</li> <li>-Il linguaggio specifico per esporre quanto studiato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</li> <li>-Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</li> <li>-Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>-Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> </ul>
--	---	---	---